

Rudolfs Sinnenbewußtsein  
hat meine ganze Arbeit  
in Theorie und Praxis  
und in ihrem Zusammenhang die „gelingende Geste“  
geprägt -  
aber auch seine klare Präsenz bei allen Fragen; es gab  
keine unmöglichen Fragen.  
Marita Bombek / Köln