

Arbeit, Text und Struktur

Planungsskizze eines Spielprojektes

Da ist zunächst eine sehr intensive E- Mail Korrespondenz, gespickt mit spannenden Texten, Kommentaren und Verweisen.

Vielleicht nicht unüblich, aber in der Konsequenz bemerkenswert, der Versuch diesen Texten in den „Betreffs“ poetische Titel zu verleihen.

In der Reihung entsteht eine Art Inhaltsangabe; Überschriften einer Geschichte, die neugierig macht. Zunächst vielleicht eine Art literarischer Arbeit.

Was macht man mit diesen Texten außer Lesen und Archivieren?

Wie lässt sich ein Text anders aneignen? Wie Spuren sichtbar machen?

1. Die Titel der Betreffs werden in großem Schriftbild auf Postkarten gedruckt.
2. Die Karten werden gemischt, umsortiert und in neue Beziehungen zueinander gesetzt.
3. Die Karten werden an die Sprossen einer Leiter mit einem Nagelkompressor fixiert.
4. Die Titel der Betreffs werden bei dieser Performance vor Publikum veröffentlicht.